

CURRICULUM VITAE DE ALFONSO LÓPEZ YEPES (2002-2015) (en dos bloques: 2013-2015 y 2002-2012) (Incluye, inmediatamente después del primer bloque, enlace a sus publicaciones en DIALNET, con fecha 6 de marzo de 2015)

(2013-2015)

**Libros en colaboración**

López Yepes, Alfonso (2013). El cine en español a propósito de REDAUVI, Red iberoamericana para la integración, preservación y difusión del patrimonio sonoro y audiovisual. [II Congreso Internacional Historia, literatura y arte en el cine en español y portugués](#) : De los orígenes a la revolución tecnológica del siglo XXI, Salamanca, 26-28 de junio de 2013

/ coord. por

[Emma Camarero Calandria](#)

,

[María Marcos Ramos](#)

, 2013, págs. 552-558. Disponible:

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=524989>

López Yepes, Alfonso (Coord.), Brausin, Dora; López Yepes, Alfonso; Rodríguez Reséndiz, Perla (2012). Red de archivos sonoros, audiovisuales y multimedia con proyección iberoamericana (Colombia-México-España). II Conferencia Internacional sobre Bibliotecas y Repositorios Digitales - BIREDIAL'12, 13-16 noviembre 2012. Barranquilla (Colombia), Universidad del Norte, 2012. Disponible: <http://eventos.uninorte.edu.co/index.php/biredial/biredial2012/paper/view/386>

López Yepes, Alfonso (Coord.). Rodríguez Reséndiz; Perla Olivia; Arratia Fernández, Amira; Brausin Pulido, Dora Alicia; De Giusti, Marisa Raquel; Suárez Veintemillas, Patricia (2013). Hacia una red iberoamericana para la integración, protección y difusión del patrimonio sonoro y audiovisual: REDAUVI. En *Actas BIREDIAL'13*, [Conferencia Internacional Acceso Abierto, Preservación Digital y Datos Científicos](#), 16 octubre. San José de Costa Rica, Universidad de Costa Rica. Disponible: <http://biredial.ucr.ac.cr/index.php/Biredial2013/ai/paper/view/19>

López Yepes, Alfonso; Cámara Bados, Víctor (2013). Archivos-centros-servicios de documentación en medios de comunicación (Redocom 2.0): integración, preservación y

difusión del patrimonio sonoro y audiovisual iberoamericano (Redauvi). En *Actas XIII Jornadas Españolas de Documentación, FESABID*, mayo 2013. Toledo, FESABID, 2013, págs. 245-263. Disponible: <http://www.fesabid.org/toledo2013/actas-de-las-jornadas>

López Yepes, Alfonso; Arratia, Amira; Brausin, Dora; De Giusti, Marisa; Martínez, Silvia; Rodríguez, Perla Olivia; Suárez, Patricia (2014). Patrimonio sonoro y audiovisual: propuesta de creación de una red temática iberoamericana. Innovación didáctica al servicio de los profesionales en ciencias de la información (Congreso Virtual vía Internet), septiembre 2013. Madrid-España, La Plata-Argentina. <http://www.congresosweb.info/index.php/areas-tematicas-2013/Congreso%202013/patrimonio-sonoro-y-audiovisual/patrimonio-sonoro-y-audiovisual-propuesta-de-creacion-de-una-red-tematica-iberoamericana>

## Artículos en revistas

López Yepes, Alfonso (2014). Audiovisual en línea en la universidad española: bibliotecas y servicios especializados (una panorámica). *Icono14* <http://www.icono14.net/ojs/index.php/icono14/article/view/689>

López Yepes, Alfonso (2014). Patrimonio fílmico informativo: hacia una red temática de acceso abierto y proyección iberoamericana (Cinedocnet). *Ibersid* 8 (2014) 81-90. <http://www.ibersid.org/>

## Trabajos publicados en Internet

### E-prints Complutense

López Yepes, Alfonso (2013). [\*Los ilusos, de Jonás Trueba: pase y rueda en prensa en Cineteca Matadero Madrid \(10 abril 2013\)\*](#) :

---- (2013). [\*Vídeos de producción propia sobre Documentación, formación, investigación cinematográficas, 2007-2013 \(Canal RTVDoc-UCM\)\*](#) :

---- (2013). [Vídeos de producción propia sobre Metodología de la investigación científica/cómo se hace una tesis doctoral \(RTVDoc-UCM\).](#)

---- (2014) [Audiovisual en línea 1982-2014: 32 años de producción audiovisual propia sobre medios de comunicación en el Departamento de Biblioteconomía y Documentación -desde 1993 en el Servicio de Documentación Multimedia- de la Universidad Complutense \(una selección de vídeos sobre información y documentación cinematográfica, periodística, publicitaria, radiofónica, televisiva, en bibliotecas-servicios audiovisuales universitarios, en redes sociales...\). \[Estudio documental multimedia del Servicio de Documentación Multimedia-Sección Departamental de Biblioteconomía y Documentación-Departamento de Biblioteconomía y Documentación, Facultad de Ciencias de la Información-Facultad de Ciencias de la Documentación, Universidad Complutense\].](#)

---- (2014) [Servicio de Documentación Multimedia de la Universidad Complutense y Patrimonio documental iberoamericano: congresos, conferencias, cursos, proyectos, publicaciones, seminarios, tele-seminarios, talleres, formación, posgrado, bibliografía... \(España, Argentina, Brasil, Colombia, Chile, Costa Rica, Cuba, Ecuador, Guatemala, El Salvador, México, Paraguay, Perú, Uruguay, Venezuela: 1997- 2014, una muestra panorámica. \[Estudio documental multimedia del Servicio de Documentación Multimedia, Sección Departamental de Biblioteconomía y Documentación-Departamento de Biblioteconomía y Documentación\].](#)

--- (2015) [Documentación sonora y audiovisual hispano-mexicana: formación, investigación, producción... patrimonio audiovisual en acceso abierto \(1997-2014\). Actuaciones académicas en España y México del Servicio de Documentación Multimedia de la Universidad Complutense, en colaboración con ámbitos institucionales docentes y de investigación](#)

[mexicanos. \[Estudio documental multimedia del Servicio de Documentación Multimedia, Sección Departamental de Biblioteconomía y Documentación-Departamento de Biblioteconomía y Documentación\].](#)

Máster Online Documentació Digital (Universitat Pompeu Fabra)

López Yepes, Alfonso (2014). Entrevista a Alfonso López Yepes sobre Cinedocnet [en línea]. En Cristòfol Rovira; Mari Carmen Marcos; Lluís Codina (dir.). *Máster en Buscadores*. Barcelona: Área de Ciencias de la Documentación. Departamento de Comunicación. Universidad Pompeu Fabra <http://www.documentaciondigital.org>

Portales

López Yepes, Alfonso (coord.) (2013-2014). Cinedocnet: Patrimonio fílmico informativo. Documentación, investigación, gestión de información cinematográfica. Madrid, Servicio de Documentación Multimedia, Dpto. Biblioteconomía y Documentación-Sección Departamental de ByD, Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense, 2010-2013: <http://cinedocnet.com>

---- (2013-2014). Redauvi: Red iberoamericana de patrimonio sonoro y audiovisual. Madrid, Servicio de Documentación Multimedia, Dpto. Biblioteconomía y Documentación-Sección Departamental de ByD, Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense, 2013: <http://redauvi.com>

---- (2014-2015...). Bibliored 3.0: Multimedia sobre ciencias de la información-comunicación en bibliotecas-servicios universitarios: acceso abierto y proyección iberoamericana: <http://bibliored30.com>

Profesor visitante en universidades latinoamericanas

Como profesor visitante en universidades latinoamericanas: cursos, seminarios y talleres, y como conferenciante y ponente en congresos diversos:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (MENDOZA-ARGENTINA) (2002); UNIVERSIDAD

CENTROAMERICANA (EL SALVADOR) (2003); DIEGO PORTALES (CHILE) (2003); UNIVERSIDAD DE LA HABANA (2004 y 2008); LOMAS DE ZAMORA-BUENOS AIRES (2004); UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI (MEXICO) (2004 a 2011); UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE SAN LUIS POTOSI (2005), UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA (MEXICO) (2006 y 2010); BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU-LIMA (PERU) (2007); UNIVERSIDAD MICHOACANA (MEXICO) (2010); UNIVERSIDAD NACIONAL DE COSTA RICA (2010); UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA (ARGENTINA) (2010); UNIVERSIDAD NACIONAL DE MONTEVIDEO (URUGUAY) (2010); BENEMÉRICA UNIVERSIDAD DE PUEBLA (MÉXICO) (2011), UNIVERSIDAD JAVERIANA DE BOGOTÁ (COLOMBIA) (2011); UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO (MÉXICO) (2011), FONOTECA NACIONAL DE MÉXICO (2011), RADIO-TELEVISIÓN DE COLOMBIA-FONOTECA (2012-2013), UNIVERSIDAD JAVERIANA BOGOTÁ (2013), CENTRO CULTURAL ESPAÑOL EN LA PAZ-BOLIVIA (AECID) (2014).

Enlace a publicaciones (DIALNET):

[http://dialnet.unirioja.es/buscar/documentos?querysDismax.DOCUMENTAL\\_TODO=alfonso+l%C3%B3pez+yepes](http://dialnet.unirioja.es/buscar/documentos?querysDismax.DOCUMENTAL_TODO=alfonso+l%C3%B3pez+yepes)

Curriculum vitae

de Alfonso López Yepes

(2002-2013)

## FORMACIÓN ACADÉMICA

LICENCIATURA/INGENIERIA *CENTRO Facultad de F. y Letras, UCM*  
*Filosofía y Letras*  
FECHA 1976

*Ciencias de la Información*  
FECHA 1982

DOCTORADO [REDACTED] Facultad de Ciencias de la Información, 1990

Ciencias de la Información

DIRECTOR DE TESIS:

LUIS GUTIERREZ-ESPADA VIERNA

## SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL

*ORGANISMO: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID*

*FACULTAD, ESCUELA o INSTITUTO DEL C.S.I.C.: CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN*

*DEPT./SECC./ UNIDAD ESTR.: BIBLIOTECONOMÍA Y DOCUMENTACIÓN*

*CATEGORIA PROFESIONAL Y FECHA DE INICIO: CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD, 1997*

*DIRECCION POSTAL: Ciudad Universitaria. 28040 Madrid* □□□□□□□□

*TELEFONO (indicar prefijo, número y extensión): 91 394221/7142 Teléfono móvil 609050373*

ESPECIALIZACIÓN

: BIBLIOTECONOMÍA Y DOCUMENTACIÓN

Comisión Interministerial de Ciencia y  
Tecnología  
Curriculum vitae  
de Alfonso López Yepes  
(2002-2013)

PARTICIPACION EN PROYECTOS DE INVESTIGACION FINANCIADOS

*TITULO DEL PROYECTO: RED IBEROAMERICANA DE PATRIMONIO SONORO Y  
AUDIOVISUAL (REDAUVI)*

*ENTIDAD FINANCIADORA: SECRETARIA GENERAL IBEROAMERICANA (SEGIB)*

*DURACION DESDE: 2014 HASTA: 2017*

*COORDINADOR PRINCIPAL: ALFONSO LÓPEZ YEPES*



UCM-PROGRAMA DEL AMO-UNIVERSIDAD DAVIS (CALIFORNIA)

Duración, desde: Octubre 2001 hasta: Octubre 2002

Investigador responsable: ALFONSO LOPEZ YEPES (Co-director)

Título del proyecto: *Red iberoamericana de documentación informativa (España, Iberoamérica y Portugal)*

Entidad financiadora: VICERRECTORADO DE ESTUDIOS UCM-PROYECTOS DE INNOVACION EDUCATIVA

Duración, desde: Octubre 2002 hasta: 2003

Investigador responsable: ALFONSO LOPEZ YEPES

Título del proyecto: *Nuevas metodologías docentes en "Documentación informativa": cursos y materiales multimedia en línea.*

Entidad financiadora: VICERRECTORADO DE INNOVACION, ORGANIZACIÓN Y CALIDAD

Duración, desde: Enero 2005 hasta: Noviembre 2005

Investigador responsable: ALFONSO LOPEZ YEPES

Título del proyecto: *Espacio de Coordinación de Centro del Campus Virtual-Facultad Ciencias de la Información*

Entidad financiadora: VICERRECTORADO DE INNOVACION, ORGANIZACIÓN Y CALIDAD

Duración, desde: Enero 2005

hasta: Noviembre 2005

Investigador responsable: JAVIER DAVARA RODRIGUEZ (Responsable del Espacio de Coordinación de la Facultad de Ciencias de la Información: ALFONSO LOPEZ YEPES)

---

---

Título del proyecto: *Recuperación de información distribuida en bibliotecas digitales: indización, clasificación y elaboración automática de tesauros*

Entidad financiadora: VICERRECTORADO DE INVESTIGACION

Duración, desde: Enero 2005

hasta: Diciembre 2005

Investigador responsable: ALFONSO LOPEZ YEPES

---

Título del proyecto: *Programa para la Innovación en el Doctorado (INNODOC)*

Entidad financiadora: VICERRECTORADO DE DOCTORADO, TITULOS PROPIOS Y PROGRAMACION DOCENTE

Duración, desde: 2005 hasta: 2006

Investigadores responsables: ALFONSO LOPEZ YEPES (Dpto. Biblioteconomía y Documentación), JESUS GONZALEZ REQUENA (Dpto. Comunicación Audiovisual y Publicidad II).

---

Título del proyecto: *Espacio de Coordinación de Centro del Campus Virtual-Facultad Ciencias de la Información*

Entidad financiadora: VICERRECTORADO DE INNOVACION, ORGANIZACIÓN Y CALIDAD

Duración, desde: 2006 hasta: 2007

Investigador responsable: Responsable del Espacio de Coordinación de la Facultad de Ciencias de la Información: ALFONSO LOPEZ YEPES

---

Título del proyecto: *Programa para la Innovación en el Doctorado (INNODOC)*

Entidad financiadora: VICERRECTORADO DE DOCTORADO, TITULOS PROPIOS Y PROGRAMACION DOCENTE

Duración, desde: 2006 hasta: 2007

Investigador responsable: JOSE LOPEZ YEPES

Título del proyecto: *Dar clase con la boca cerrada. Métodos de aprendizaje en el campus virtual y aplicaciones a la disciplina Documentación Informativa (2009-2010).*

Entidad financiadora: VICERRECTORADO DE DOCTORADO, TITULOS PROPIOS Y PROGRAMACION DOCENTE

Duración, desde: 2009 hasta: 2010

Investigador responsable: JOSE LOPEZ YEPES

Título del proyecto: *Canales informativos en IPTV. Lanzamiento de Tele-Chip*

(Investigación acogida al artículo 83 vía OTRI, con el número 313-2007

Entidad financiadora: LAMBDASTREAM SERVICIOS INTERACTIVOS

Duración: 2007 a Enero 2008

Investigador responsable: LORETO CORREDOIRA

Título del proyecto: *Grupo de Investigación □ 931328 "Portales-canales IPTV de Ciencias de la Información para la docencia, investigación y producción multimedia"*

Entidad financiadora: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE-VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN/BANCO DE SANTANDER

Duración: 2009-2012; 2013...

Investigador responsable: ALFONSO LÓPEZ YEPES

Título del proyecto: *Preparación del programa de Doctorado en Documentación, en la Universidad Nacional de Córdoba-Argentina* (2009-2010)

Entidad financiadora: VICERRECTORADO DE RELACIONES INTERNACIONALES-Convocatoria de Ayudas para Programas de Cooperación Interuniversitaria e Investigación Científica (AECID).

Duración, desde: 2009 hasta: 2010

Investigador responsable: MARÍA TERESA FERNÁNDEZ BAJÓN

Título del proyecto: Proyecto núm. 198: *Portales de apoyo al Campus Virtual UCM* (Proyectos de Innovación y Mejora de la Calidad Docente)

Entidad financiadora: VICERRECTORADO DE INNOVACIÓN DE LA CALIDAD DOCENTE.

Duración, desde: 2010 hasta: 2011

Investigador responsable: JUAN CARLOS MARCOS RECIO

Título del proyecto: El uso de dispositivos inteligentes Tablets, Smarphones... como herramientas educativas en el campus virtual y portales educativos (*Publidocnet*).

Entidad financiadora: VICERRECTORADO DE INNOVACIÓN DE LA CALIDAD DOCENTE.

Duración, desde: 2011-2012 hasta: 2012-2013

Investigador responsable: JUAN CARLOS MARCOS RECIO.

## **B) OTRAS INSTITUCIONES OFICIALES**

Título del proyecto: *Fondo documental-filmográfico del director José Val del Omar: biblioteca digital-portal en internet*

Referencia/Número de Contrato: 34/2006 (OTRI) (Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación).

Entidad financiadora: CONSEJERIA DE CULTURA-FILMOTECA DE ANDALUCIA

Duración, desde: Abril 2006 hasta: Abril 2007

Investigador responsable: ALFONSO LÓPEZ YEPES

Título del proyecto: *Canal de Televisión hecho por y para niños menores de 16.*

Con la Universidad de La Coruña, Apoyo de la Xunta de Galicia, IGAPE-USA para la presencia en el Umbrella Program (Spain) del *American Film Market* de California, 31 octubre 2007, Santa Mónica.

Duración: Desde Febrero 2007 hasta la actualidad.

Directora: LORETO CORREDOIRA

Título: *Gestión de la información digital en la era de la globalización.*

Referencia: CSO2010-22104-C03-02

Financiación: Plan Nacional de I+D+I. Ministerio de Ciencia e Innovación

Proyecto de Investigación Fundamental No Orientada

Duración: 2009-2011

Pendiente de resolución (recusación por denegación en primera instancia del proyecto)  
(pendiente de resolución definitiva)

Director: MANUEL MARTÍN SERRANO.

Título: Campus de Excelencia Internacional (CEI-Moncloa) – Cluster Patrimonio

1) Grupo de Investigación Consolidado: GR58/08 Portales-canales IPTV de ciencias de la información para la docencia, investigación y producción multimedia (Programa de Creación y Consolidación de Grupos de Investigación Banco Santander Central Hispano-Universidad Complutense) REFERENCIA: 931328-883  
(Area: Ciencias Sociales. Investigador Responsable: Alfonso López Yepes).

Institución: Facultad de Ciencias de la Información-Universidad Complutense de Madrid

Director: ALFONSO LÓPEZ YEPES

2) Grupo de Investigación Consolidado “Grupo de Aplicación de Telecomunicaciones Visuales (G@TV)”

Institución: Universidad Politécnica de Madrid – Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación

Director: JOSÉ MANUEL MENÉNDEZ GARCÍA

Duración: 2011-2013 (Pendiente de resolución).

## **C) INSTITUCIONES PRIVADAS**

Título del proyecto: *Grupo de Investigación 931328 "Portales-canales IPTV de Ciencias de la Información para la docencia, investigación y producción multimedia"*

Entidad financiadora: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE-VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN/BANCO DE SANTANDER

Duración: 2009-2013

Investigador responsable: ALFONSO LÓPEZ YEPES

Título del proyecto: *Canales informativos en IPTV. Lanzamiento de Tele-Chip*

(Investigación acogida al artículo 83 vía OTRI, con el número 313-2007)

Entidad financiadora: LAMBDASTREAM SERVICIOS INTERACTIVOS

Duración: 2007 a Enero 2008

Investigador responsable: LORETO CORREDOIRA

**PERÍODO 2002-2013 (Por orden cronológico de publicación) [autor único (títulos aparecen entre comillas) y co-autor]**

## A) LIBROS PROPIOS

□□□

*Documentación cinematográfica: Mediateca* (Dir.). Madrid, Editorial Complutense,

2003 (CD-ROM) (ISBN: 84-7491-714-X)

*El cine en la era digital: aplicaciones de la documentación cinematográfica (1992-*

*2005)* (Dir.). Madrid, Editorial Fragua, 2006 (Incluye DVD) (ISBN 84-7074-202-7)

## B) LIBROS EN COLABORACION

“Bases de datos multimedia y digitales”. En López Yepes, José (Coordinador). *Manual de Ciencias de la Documentación*. Madrid, Pirámide, 2002, pp.537-551 (ISBN: 84-368-1645-5).

“Servicios de documentación audiovisual y multimedia en línea”. En Nuño Moral, María Victoria (Coordinadora). *Sistemas de tratamiento y gestión de información*. Cáceres, Universidad de Extremadura, 2004, pp. 57-83 (ISBN: 84-7723-633-X).

“Servicios de documentación audiovisual y multimedia en línea”. En Nuño Moral, María Victoria (Coordinadora). *Sistemas de tratamiento y gestión de información*. Cáceres, Universidad de Extremadura, 2004, pp. 57-83 (ISBN: 84-7723-633-X).

“Formación en línea en documentación audiovisual y multimedia, a propósito del campus virtual de la Universidad Complutense”. En Fernández Bajón, M<sup>a</sup> Teresa; López López, Pedro y López Yepes, José (Coordinadores). *Estudios de Biblioteconomía y Documentación: Homenaje a la profesora María Rosa Garrido Arilla*. Madrid, Escuela Universitaria de Biblioteconomía y Documentación, 2004, pp.267-280 (ISBN: 84-609-2486-6).

“La coordinación del campus virtual UCM-Facultad de Ciencias de la Información, curso 2003-2004”. En FERNANDEZ-VALMAYOR CRESPO, Alfredo; FERNANDEZ-PAMPILLON CESTEROS, Ana y MERINO GRANIZO, Jorge (Eds.). *Campus Virtual UCM. En apoyo del aprendizaje en la Universidad, hacia el espacio europeo de educación superior*. Universidad Complutense-Vicerrectorado de Innovación, Organización y Calidad. Madrid, Editorial Complutense, 2004. ISBN 84-7491-774-3, págs. 61-62.

“Red Iberoamericana de Documentación multimedia-nodos español y mexicano: formación virtual, portales, bibliotecas digitales”. En Congreso Internacional Virtual Educa 2005. Ciudad de México, 2005 (Actas en CD-ROM).

“Documentación audiovisual en línea: *InfoDocNet*, la red multimedia de documentación informativa”. En Ubaldo Cuesta (coord.). *La comunicación social contemporánea [teoría y técnica]*. Homenaje al profesor Jesús García Jiménez. Madrid, Facultad de Ciencias de la Información, 2005 (ISBN: 84-95903-41-5).

“Gestión digital en medios de comunicación social”. En *Actas Jornada Proyecto ADA-Madrid* (Aula a Distancia y Abierta). Madrid, Universidad Carlos III, 2005.

“Documentación audiovisual en línea” [en línea]. En Cristòfol Rovira; Lluís Codina (dir.): *Documentación digital*

. Barcelona: Grupo de investigación DigiDoc. Instituto Universitario de Lingüística Aplicada. Departamento de Periodismo y de Comunicación Audiovisual. Universidad Pompeu Fabra, 2006

<http://www.documentaciondigital.org>

(ISBN 84-88042-39-6)

“Cine, filmotecas y archivos fílmicos españoles: repertorio básico de recursos web. Una propuesta para el ámbito mexicano”. En III Seminario hispano-mexicano de investigación en Bibliotecología y Documentación-CUIB/UNAM-Ciudad de México, 29-31 marzo 2006. (ISBN 970-32-3961-7)

“Enseñanza multimedia en *Documentación informativa*: cursos y materiales didácticos en línea”. En FERNANDEZ-VALMAYOR CRESPO, Alfredo; FERNANDEZ-PAMPILLON CESTEROS, Ana y MERINO GRANIZO, Jorge (Eds.). Metodologías y herramientas para el desarrollo de materiales didácticos en el Campus Virtual. Universidad Complutense-Vicerrectorado de Innovación, Organización y Calidad. Madrid, Editorial Complutense, 2007 (ISBN 978-84-7491-811-3)

“Documentación cinematográfica: el cine en la era digital” [en línea]. En Cristòfol Rovira; Lluís Codina (dir.) *Documentación digital*. Barcelona: Grupo de Investigación DigiDoc. Instituto Universitario de Lingüística Aplicada. Departamento de Periodismo y de Comunicación Audiovisual. Universidad Pompeu Fabra, 2007. [http://www](http://www.documentaciondigital.org)

[.documentaciondigital.org](http://www.documentaciondigital.org)

(ISBN 84-88042-39-6)

“Red iberoamericana de documentación informativa”. En Memoria del I Seminario hispano-peruano de investigación en Bibliotecología y Documentación. Lima, Universidad San Marcos, 2008.

“Portales-canales en documentación informativa”. Memorias del *III-IV-V-VI Seminario hispano-mexicano de investigación en Bibliotecología y Documentación* -CUIB/UNAM-Ciudad de México, 29-31 marzo 2006. Ciudad de México, 2006-2009.

“ [Campus virtual y mediateca en línea](#) : una experiencia docente innovadora en el ámbito de la documentación informativa... [Formación, investigación y mercado laboral en Información y Documentación en España y Portugal](#)

:  
Formação, investigação e mercado de trabalho em informação e documentação em Espanha e Portugal” : [III Encuentro Ibérico de Docentes e Investigadores en Información y Documentación]

/ coord. por

[José Antonio Frías Montoya](#)

,  
[Críspulo Travieso Rodríguez](#)

, 2008, ISBN 978-84-7481-654-9, págs. 347-358

“ [TVDoc](#) : un canal temático de documentación informativa en Internet”. [I+C Investigar a comunicación \[Recurso electrónico\]](#)

:  
Investigar la comunicación = Invetigar la comunicació = Komunikazio-lkerketa : Actas y memoria final : Congreso Internacional Fundacional AE-IC, Santiago de Compostela, 30, 31 de enero y 1 de febrero de 2008  
, 2008, ISBN 978-84-612-3816-3

[Alfonso López Yepes](#) , [Víctor Cámara Bados](#) . [Integración de contenidos multimedia en el CV-UCM](#)

: una experiencia concreta en el ámbito de las ciencias de la información a propósito del canal web-mediateca RTVDoc.

[Buenas prácticas e indicios de calidad](#)

/ coord. por

[Alfredo Fernández-Valmayor Crespo](#)

,

[Amelia Sanz Cabrerizo](#)

,

[Jorge Merino Granizo](#)

, 2009, ISBN 978-84-7491-968-4, págs. 245-255.

López Yepes, Alfonso y Cámara Bados, Víctor. Integración de contenidos multimedia en el campus virtual. V Jornada Campus Virtual UCM, Taller. *Complumedia-RTVDoc*, 10 de febrero de 2009, 115 minutos (vídeo formato .wmv) (Servicio de Documentación Multimedia, Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense de Madrid. Véase también *Actas de la V Jornada Campus Virtual Universidad-UCM, febrero 2009*. Madrid, Universidad Complutense, 2009. ISBN 978-84-7491-968-4 (CD-ROM).

“Canales web-mediatecas en línea como instrumentos de producción, recuperación y difusión en ciencias de la información. Channels web-mediatecas on line for Information science production, research and diffusion”. En García Marco, Francisco Javier (ed.). *Jornadas IBERSID: Avances y perspectivas en sistemas de información y documentación* Zaragoza, Prensas Universitarias, 2009, 326 págs. ISBN 978-84-92774-41-8. <http://www.ibersid.org/>

“Documentación cinematográfica en línea. Documentación Digital”. *Master y curso de postgrado Online en Documentación Digital (11ª edición 2008/9)*

[en línea]. En Cristòfol Rovira; Lluís Codina (dir.).

*Documentación digital*.

Barcelona: Área de Ciencias de la Documentación. Departamento de Periodismo y de Comunicación Audiovisual. Universidad Pompeu Fabra, 2009.

<http://www.documentaciondigital.org>

ISBN 84-88042-39-6.

“Enseñanza a distancia, canales web universitarios y gestión de la información digital en medios de comunicación social: Complumedia-RTVDoc, E-TV, [Cine@Tele Online](#)”. En X Encuentro Internacional Virtual Educa 2009-Argentina, noviembre 2009. Buenos Aires, Virtual Educa-Argentina, 2009. (Actas en CD-ROM) (En prensa). Mientras tanto puede accederse a la colaboración en:

[http://www.virtualeduca.info/index.php?option=com\\_wrapper&view=wrapper&Itemid=221](http://www.virtualeduca.info/index.php?option=com_wrapper&view=wrapper&Itemid=221)

(Clave VE09-484)

López Yepes, Alfonso y Cámara Bados, Víctor. Canales web en ciencias de la información: documentación informativa y producción multimedia en Complumedia-RTVDoc. Actas del **I Congreso Internacional Latina de Comunicación Social Universidad de La Laguna (Tenerife), 8-11.XII.2009.**

ISBN: 978-84-9941-001

<http://www.revistalatinacs.org/09/Sociedad/actas/97yepes.pdf>

“Documentación cinematográfica en línea. Documentación Digital”. *Master y curso de postgrado Online en Documentación Digital (12ª edición 2009/10)* [en línea]. En Cristòfol Rovira; Lluís Codina (dir.).

*Documentación digital.*

Barcelona: Área de Ciencias de la Documentación. Departamento de Periodismo y de Comunicación Audiovisual. Universidad Pompeu Fabra, 2009. ISBN 84-88042-39-6.

López Yepes, Alfonso y Cámara Bados, Víctor. Cine, documentación cinematográfica y red de documentación informativa-Redocom 2.0. En *I Congreso Internacional Historia, Literatura y Arte en el cine español y en portugués*. Salamanca, Universidad de Salamanca, 2011.

“Bases de datos-producción multimedia en la red social”. En José López Yepes y María Rosario Osuna Alarcón (Coordinadores). *Manual de Ciencias de la Información y la Documentación*. Madrid, Ed. Pirámide, 2011, págs. 457-470 (ISBN: 978-84-368-2527-5).

Marcos Recio, Juan Carlos; López Yepes, Alfonso y Alcolado Santos, Julio. Uso de Twitter y Facebook como apoyo al campus virtual de la UCM: experiencia piloto en Documentación

Publicitaria. *Actas VII Jornada Campus Virtual de la Universidad Complutense de Madrid, 20 septiembre 2012*. Madrid, Universidad Complutense, 2012.

Arratia, Amira; Brausin Dora; De Giusti, Marisa; López Yepes, Alfonso; Martínez, Silvia, Rodríguez, Perla y Suárez, Patricia. Hacia una red iberoamericana para la integración, protección y difusión del patrimonio sonoro y audiovisual: RedAUVI. En *Actas Congreso BIREDIAL '13*. Costa Rica, Universidad Nacional, 2013.

López Yepes, Alfonso. El cine en español a propósito de REDAUVI – Red iberoamericana para la integración, preservación y difusión del patrimonio sonoro y audiovisual. En *Actas del II Congreso Internacional Historia, Literatura y Arte en el cine en español y en portugués*. Salamanca, Universidad de Salamanca, 2013, págs. 557-564.

López Yepes, Alfonso y Cámara Bados, Víctor. Archivos-centros-servicios de documentación en medios de comunicación (Redocom 2.0): integración, preservación y difusión del patrimonio sonoro y audiovisual iberoamericano (Redauvi). En *Actas XIII Jornadas Españolas de Documentación, FESABID*, mayo 2013. Toledo, FESABID, 2013.

Arratia, Amira; Brausin Dora; De Giusti, Marisa; López Yepes, Alfonso; Martínez, Silvia, Rodríguez, Perla y Suárez, Patricia. Hacia una red iberoamericana para la integración, protección y difusión del patrimonio sonoro y audiovisual: RedAUVI. En *Actas Primer Congreso Virtual Docencia en Ciencias de la Documentación, 16-24 septiembre 2013*.

Arratia, Amira; Brausin Dora; De Giusti, Marisa; López Yepes, Alfonso; Martínez, Silvia, Rodríguez, Perla y Suárez, Patricia. Hacia una red iberoamericana para la integración, protección y difusión del patrimonio sonoro y audiovisual: RedAUVI. En *Actas Congreso BIREDIAL '13*

,  
15-17 octubre 2013  
. Costa Rica, Universidad Nacional, 2013.

### C) TRABAJOS CIENTIFICOS PUBLICADOS EN REVISTAS

“Multimedia y Documentación informativa. Tendencias actuales y futuras en el Departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense de Madrid”. *Documentación de las Ciencias de la Información* (XXV Aniversario, 1976-2001), Vol.25, 2002, pp.61-85.

“Portales de documentación cinematográfica, televisiva y de publicidad y relaciones públicas: *CineDocNet, TvDocNet, PubliDocnet*”  
. En II Congreso Internacional sobre Archivos sonoros y audiovisuales de América Latina. Ciudad de México, 2003.  
*Cuadernos de Documentación Multimedia*, núm.14, 2003.

“Red iberoamericana de documentación multimedia: experiencias y propuestas de formación en línea en documentación informativa en España, Argentina y México”. (II Seminario Hispano-Mexicano de Biblioteconomía y Documentación, Madrid mayo 2005). *Boletín de la ANABAD*, LV,

2005, núm.1-2, enero-junio 2005, pp.53-66.

LOPEZ YEPES, Alfonso; PEREZ AGÜERA, José Ramón y SANCHEZ JIMENEZ, Rodrigo. "Líneas de investigación y desarrollo tecnológico en el Departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense". *Documentación de las Ciencias de la Información*, Vol.28, 2005, pp.33-47.

LOPEZ YEPES, Alfonso y PRAT SEDEÑO, Judith. "Gestión digital en medios de comunicación social". En *Actas Jornada Proyecto ADA-Madrid (Aula a Distancia y Abierta)*. Madrid, Universidad Carlos III, 2005.

LOPEZ YEPES, Alfonso; SANCHEZ JIMENEZ, Rodrigo y PEREZ AGÜERA, JOSÉ RAMON. "Agentes de información". *Investigación Bibliotecológica (CUIB-UNAM)*, Vol.19, núm.39, julio-diciembre 2005.

LOPEZ YEPES, Alfonso y SANCHEZ JIMENEZ, Rodrigo. "e-DocuInfo/TVDoc: portal de documentación informativa-canal temático IPTV". *El Profesional de la Información*, Vol.16, núm.5, septiembre-octubre 2007, pp.456-467.

"Formación semipresencial y virtual en Documentación informativa en el ámbito del Departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense (1998-2007)". *Anales de Documentación*, núm.10, 2007, pp.245-261.

["e-DocuInfo: un portal de documentación informativa para la formación, investigación y producción multimedia en línea"](#). [Boletín de la ANABAD](#), ISSN 0210-4164, [Tomo 57, Nº 2, 2007](#), págs.

49-70.

[Usuarios de documentación cinematográfica](#) . [Cuadernos de documentación multimedia](#) , ISSN  
N  
1575-9733,  
[Nº. 19, 2008](#)  
(Ejemplar dedicado a: V Jornades de Documentació Audiovisual: La Documentació  
Cinematogràfica. Barcelona, 22 de mayo de 2008).

[Alfonso López Yepes](#) , [Víctor Cámara Bados](#) . [Documentación cinematográfica en línea y en  
diferido](#) : Canal Web TVDoc. [Cuadernos de  
documentación multimedia](#)  
,  
ISSN  
1575-9733,  
[Nº. 19, 2008](#)  
(Ejemplar dedicado a: V Jornades de Documentació Audiovisual: La Documentació  
Cinematogràfica. Barcelona, 22 de mayo de 2008)

[Alfonso López Yepes](#) . [Filmotecas y archivos fílmicos en línea](#): producción, difusión,  
interconexión y posicionamiento en Internet.  
[Scire: Representación y organización del conocimiento](#)  
,  
ISSN  
/E-ISSN: 1135-3716,  
[Vol. 14, Nº 2, 2008](#)  
(Ejemplar dedicado a: Representación y organización del Conocimiento), págs. 41-64.

[Alfonso López Yepes](#) , [Víctor Cámara Bados](#) . [Canales de web y mediatecas en línea como](#)

[instrumentos de producción, recuperación y difusión en ciencias de la información](#)

[Ibersid: revista de sistemas de información y documentación = journal of information and documentation systems](#)

ISSN

1888-0967,

[Nº. 3, 2009](#)

, págs. 169-179.

López Yepes, A. y Cámara Bados, V. Cine español en Internet para la docencia, investigación y producción: canal web-mediateca en línea *RTVDoc*. [Enl@ce: revista Venezolana de Información, Tecnología y Conocimiento](#), Vol. 6, Nº. 1, 2009, págs. 99-111 (CD-ROM). ISSN: 1690-7515.

López Yepes, A. y López Yepes, José. El Programa de Doctorado 050 del Departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense y su proyección iberoamericana. VI Seminario Hispa-no-Mexicano de Biblioteconomía y Documentación, Cáceres, Sigüenza, Madrid, 13 a 17 abril 2009. *Boletín de la ANABAD*, LIX (2009), núm.2, págs.175-204 (CD-ROM). ISSN 0210-4164.

“Red iberoamericana de documentación informativa 2.0/3.0: redes sociales generalistas y académico-científicas en el ámbito de la información audiovisual-cinematográfica”. En VII Seminario Hispano-Mexicano de Investigación en Bibliotecología y Documentación. *Boletín de la ANABAD*, LX (2010) (CD-ROM) ISSN 0210-4164.

“Canales web en Ciencias de la Comunicación”. *Icono 14*. Revista de Comunicación y Nuevas Tecnología, 2010, Año 8, Vol. 2, 2010, págs.3-23. ISSN 1697-8293.

López Yepes, Alfonso; Romero, Sabrina; Cetina Presuel, Rodrigo. Redocom 2.0: hacia una red social de documentación en medios de comunicación con proyección iberoamericana. En *Alexandria*  
: *Revista de Ciencias de la Información*  
, año IV, n.7, julio-diciembre 2010 (ISSN-e: 1991-1653).

[López Yepes](#) , Alfonso; Romero, Sabrina; Cámara Bados, Víctor; Cetina Presuel, Rodrigo. *Redocom 2.0*  
: **medio de comunicación universitario en documentación informativa con proyección iberoamericana**. En  
*El Profesional de la Información*  
, Vol. 20, núm.1, enero-febrero 2011, págs. 94-101 (ISSN: 1386-6710; ISSN-e: 1699-2407).

López Yepes, Alfonso; Cámara Bados, Víctor. Canales web en ciencias de la información: documentación informativa y producción multimedia en Complumedia-RTVDoc.  
*Estudios sobre el mensaje periodístico*.  
Vol.17, num.2, 2011, pp.499-512.

## D) TRABAJOS CIENTIFICOS PUBLICADOS EN INTERNET

López Yepes, Alfonso. Servicio de Documentación Multimedia (1993-2013). Madrid, Servicio de Documentación Multimedia, Dpto. Biblioteconomía y Documentación-Sección Departamental de ByD, Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense (1993-2013): <http://multidoc.ucm.es>

López Yepes, Alfonso (2013) [\*Los ilusos, de Jonás Trueba: pase y rueda en prensa en Cineteca Matadero Madrid \(10 abril 2013\).\*](#) [Video]

López Yepes, Alfonso (2013) [\*Vídeos de producción propia sobre Documentación, formación, investigación cinematográficas, 2007-2013 \(Canal RTVDoc-UCM\).\*](#) [Video]

López Yepes, Alfonso (2013) [\*Vídeos de producción propia sobre Metodología de la investigación científica/cómo se hace una tesis doctoral \(RTVDoc-UCM\).\*](#) [Video]

López Yepes, Alfonso. Cinedocnet: Patrimonio fílmico informativo. Documentación, investigación, gestión de información cinematográfica. Madrid, Servicio de Documentación Multimedia, Dpto. Biblioteconomía y Documentación-Sección Departamental de ByD, Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense, 2010-2013: <http://cinedocnet.com>

López Yepes, Alfonso. Redauvi: Red iberoamericana de patrimonio sonoro y audiovisual. Madrid, Servicio de Documentación Multimedia, Dpto. Biblioteconomía y Documentación-Sección Departamental de ByD, Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense, 2013: <http://redauvi.com>

**ESTANCIAS EN CENTROS EXTRANJEROS**

*CENTRO:*

*LOCALIDAD:*..... *PAIS:*.....  
..... *AÑO:*..... *DURACIÓN:*

..... **PERÍODO 2002-2013 (Por orden cronológico)**

Como profesor visitante para la impartición de cursos, seminarios y talleres, y como conferenciante y ponente en congresos diversos:

UNIVERSIDAD LUSOFONA DE LISBOA (2002), UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (MENDOZA-ARGENTINA) (2002); UNIVERSIDAD CENTROAMERICANA (EL SALVADOR) (2003); DIEGO PORTALES (CHILE) (2003); UNIVERSIDAD DE LA HABANA (2004 y 2008); LOMAS DE ZAMORA-BUENOS AIRES (2004); UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI (MEXICO) (2004 a 2011); UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE SAN LUIS POTOSI (2005), UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA (MEXICO) (2006 y 2010); BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU-LIMA (PERU) (2007); UNIVERSIDAD MICHOACANA (MEXICO) (2010); UNIVERSIDAD NACIONAL DE COSTA RICA (2010); UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA (ARGENTINA) (2010); UNIVERSIDAD NACIONAL DE MONTEVIDEO (URUGUAY) (2010); BENEMÉRICA UNIVERSIDAD DE PUEBLA (MÉXICO) (2011), UNIVERSIDAD JAVERIANA DE BOGOTÁ (COLOMBIA) (2011); UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO (MÉXICO) (2011), FONOTECA NACIONAL DE MÉXICO (2011), RADIO-TELEVISIÓN DE COLOMBIA-FONOTECA (2012).

Ha impartido un doctorado en las Universidades de Ciudad de México (CUIB-UNAM) y de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, en el marco del Programa de Doctorado “Documentación: Fundamentos, Tecnologías y Aplicaciones”, organizado por el Dpto. de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense de Madrid.

## CONGRESOS

## A) COMUNICACIONES Y PONENCIAS A CONGRESOS POR INVITACION

□□□□□□ PERÍODO 2002-2013 (Por orden cronológico)

*AUTORES: LOPEZ YEPES, ALFONSO*

*TITULO: Programación multimedia en tiempo real y en diferido: canal web de documentación informativa TVDoc.*

*TIPO DE PARTICIPACION: PONENCIA*

*CONGRESO: I Seminario de documentación en los medios de comunicación: Ciberperiodismo y Ciberdocumentación.*

*PUBLICACION: ACTAS EN INTERNET*

*LUGAR DE CELEBRACION: MADRID*

*AÑO: 2007*

---

---

*AUTORES: LOPEZ YEPES, ALFONSO*

*TITULO: La mediateca en el ámbito de la red iberoamericana de documentación informativa*

*TIPO DE PARTICIPACION: PONENCIA*

*CONGRESO: I Seminario Hispano-Peruano de Bibliotecología y Documentación.*

*PUBLICACION: ACTAS EN CD-ROM*

*LUGAR DE CELEBRACION: LIMA (PERU)*

---

*AÑO: 2007*

*AUTORES: LOPEZ YEPES, ALFONSO*

*TITULO: Redes temáticas en línea en el área de la documentación informativa*

*TIPO DE PARTICIPACION: PONENCIA*

*CONGRESO: IV Seminario Hispano-Mexicano de Bibliotecología y Documentación.*

*PUBLICACION: ACTAS*

*LUGAR DE CELEBRACION: TRUJILLO-MADRID*

*AÑO: 2007*

*AUTORES: LOPEZ YEPES, ALFONSO*

*TITULO: Filmotecas y archivos fílmicos en línea: producción, difusión, interconexión...  
posicionamiento en Internet.*

*TIPO DE PARTICIPACION: PONENCIA*

*CONGRESO: XI Encuentros Internacionales sobre Sistemas de Información y Documentación*

*(IBERSID 2006).*

*PUBLICACION: Revista IBERSID (En prensa)*

*LUGAR DE CELEBRACION: ZARAGOZA*

*AÑO: 2006*

*AUTORES: LOPEZ YEPES, ALFONSO*

*TITULO: "Gestión de información digital en la empresa audiovisual (cine y televisión: formación, investigación, producción multimedia)" (Doctorado iberoamericano en línea en Biblioteconomía y Documentación.*

*TIPO DE PARTICIPACION: CONFERENCIA MAGISTRAL*

*CONGRESO: XV Encuentro Internacional de Enseñanza a Distancia*

*PUBLICACION: ACTAS EN INTERNET (UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA VIRTUAL)*

*LUGAR DE CELEBRACION: GUADALAJARA (JALISCO) (MEXICO)*

*AÑO: 2006*

*AUTORES: LOPEZ YEPES, ALFONSO*

*TITULO: Red iberoamericana de documentación multimedia-Nodos español y mexicano: formación virtual, portales, bibliotecas digitales.*

*TIPO DE PARTICIPACION: PONENCIA-POSTER*

*PUBLICACION: ACTAS EN CD-ROM*

*LUGAR DE CELEBRACION: CIUDAD DE MEXICO*

*AÑO: 2005*

*AUTORES: LOPEZ YEPES, ALFONSO*

*TITULO: "El gestor de información digital multimedia: hacia una red iberoamericana de documentación informativa".*

*TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA Y COORDINACION MESA REDONDA*

*CONGRESO: INFO'2004. CONGRESO INTERNACIONAL DE INFORMACIÓN*

*PUBLICACIÓN:*

*LUGAR DE CELEBRACIÓN: LA HABANA (CUBA)*

*AÑO: 2004*

*AUTORES: LOPEZ YEPES, ALFONSO*

*TITULO: Portales de documentación cinematográfica, televisiva y de publicidad y relaciones*

*públicas CineDocNet, TvDocNet, PubliDocNet.*

*TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA*

*CONGRESO: II CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE ARCHIVOS SONOROS Y AUDIOVISUALES DE AMERICA LATINA*

*PUBLICACIÓN: CUADERNOS DE DOCUMENTACION MULTIMEDIA, NÚM. 14 2003 (INTERNET: <http://multidoc.rediris.es/cdm/>)*

*LUGAR DE CELEBRACIÓN: CIUDAD DE MEXICO*

*AÑO: 2003*

*AUTORES: LOPEZ YEPES, ALFONSO*

*TITULO: Gestión de contenidos en la era digital: ingesta, almacenamiento, documentación, edición, archivo, tráfico y gestión global de contenidos.*

*TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA*

CONGRESO: I CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE ARCHIVOS SONOROS Y VISUALES DE AMERICA LATINA

PUBLICACIÓN: CUADERNOS DE DOCUMENTACION MULTIMEDIA, NÚM. 13- 2002  
(CD-ROM e INTERNET: <http://multidoc.rediris.es/cdm/> )

LUGAR DE CELEBRACIÓN: CIUDAD DE MEXICO

AÑO: 2003

Más recientemente el autor ha participado en congresos, jornadas, encuentros... e impartido cursos y talleres, a nivel nacional e internacional, que han originado las publicaciones correspondientes. A destacar:

Televisión por Internet-Facultad Ciencias Información.UCM (marzo 2010)

Congreso Internacional Latina de Comunicación Social. La Laguna (diciembre 2010)

Jornada técnica de difusión científica en CC.de la Comunicación.Facultad CC.Información.UCM (febrero 2011)

IV Encuentro de Investigadores.Facultad Ciencias Información.UCM (2011)

Seminario Formación del periodista. Zaragoza, Facultad de Filosofía y Letras (mayo 2010).

Congresos, Jornadas, Encuentros, Cursos y Talleres en universidades latinoamericanas:

VI Seminario Hispano-Mexicano de Bibliotecología. Ciudad de México. CUIB-UNAM (abril 2010)

Universidad Nacional de Córdoba (Argentina) (2010)

Universidad Nacional de Costa Rica (Costa Rica) (2010)

Universidad Nacional de Montevideo (Uruguay) (2010)

Universidad Autónoma de San Luis Potosí (México) (2010-2011)

Benemérita Universidad de Puebla (México) (2011)

Fonoteca Nacional de México (2011)

Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (México) (2011)

Universidad Nacional de Bogotá (Colombia) (2011)

Radio-Televisión-Fonoteca de Bogotá (Colombia) (2012)

**I Congreso Internacional Latina de Comunicación Social Universidad de La Laguna (Tenerife), 8-11.XII.2009.**

I Congreso Internacional Historia, Literatura y Arte en el cine español y en portugués. Salamanca, Universidad de Salamanca, 2011.

VII Jornada Campus Virtual de la Universidad Complutense de Madrid, 20 septiembre 2012. Madrid, Universidad Complutense, 2012.

Congreso BIREDIAL'13. Costa Rica, Universidad Nacional, 2013.

II Congreso Internacional Historia, Literatura y Arte en el cine en español y en portugués. Salamanca, Universidad de Salamanca, 2013, págs. 557-564.

XIII Jornadas Españolas de Documentación, FESABID, mayo 2013. Toledo, FESABID, 2013.

Primer Congreso Virtual Docencia en Ciencias de la Documentación, 16-24 septiembre 2013.

Congreso BIREDIAL'13, 15-17 octubre 2013. Costa Rica, Universidad Nacional, 2013.

V Congreso Internacional de Investigadores Audiovisuales. (Ponencia aceptada). Madrid, Escuela Universitaria de Diseño e Innovación (ESNE) (A celebrarse en abril de 2014).

(Documentación de todo ello disponible a través del canal Complumedia-RTVDoc <http://multid>

[oc.ucm.es/rtvdoc](http://oc.ucm.es/rtvdoc)

integrado en Redocom 2.0-Red de documentación en medios de comunicación

<http://multidoc.ucm.es/redocom>

y todo ello centralizado en Servicio de Documentación Multimedia de la Universidad Complutense de Madrid

<http://multidoc.ucm.es>

)

## TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS

PERÍODO 2002-2013

Título: La reproducción cinematográfica en la era digital: proceso documental en línea

Doctorando: Elena de la Cuadra de Colmenares

Universidad: Complutense de Madrid

Facultad / Escuela: Facultad de Ciencias de la Información

Año: Junio 2005

Calificación: Sobresaliente cum laude por unanimidad

Título: Generación automática de sistemas de clasificación documentales.

Doctorando: Rodrigo Sánchez Jiménez

Universidad: Complutense de Madrid

Facultad / Escuela: Facultad de Ciencias de la Información

Año: Julio 2006

Calificación: Sobresaliente cum laude por unanimidad

Título: Automatización de tesauros documentales para la web semántica.

Doctorando: José Ramón Pérez Agüera

Universidad: Complutense de Madrid

Facultad / Escuela: Facultad de Ciencias de la Información

Año: Octubre 2007

Calificación: Sobresaliente cum laude por unanimidad

Título: Las bibliotecas universitarias de México: Modelo de red de redes bibliotecarias

Doctorando: Juan René García Lagunas

Universidad: Complutense de Madrid

Facultad/Escuela: Facultad de Ciencias de la Información

Fecha: Junio 2009

Título: Modelo de desarrollo de la Fonoteca Nacional de México.

Doctorando: Perla Olivia Rodríguez Reséndiz

Universidad: Complutense de Madrid

Facultad/Escuela: Facultad de Ciencias de la Información

Fecha: Julio 2011

Título: Políticas de enseñanza de la archivística y formación en red en México: Propuesta de Licenciatura en Archivística en línea.

Doctorando: Juan Miguel Castillo Fonseca

Universidad: Complutense de Madrid

Facultad/Escuela: Facultad de Ciencias de la Información

Fecha: Septiembre 2011

**OTROS MÉRITOS O ACLARACIONES QUE SE DESEE HACER CONSTAR**

## CARGOS DOCENTES (2002-2013)

Director del Dpto. de Biblioteconomía y Documentación en la Facultad de Ciencias de la Información de Madrid, desde octubre de 2001 a septiembre de 2005.

Director del Servicio de Documentación Multimedia-MULTIDOC, adscrito al Dpto. de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense, desde 1993: <http://multidoc.ucm.es>

Responsable del Espacio de Coordinación de Centro-Facultad de Ciencias de la Información (ECC) para el acceso al Campus Virtual de la Universidad Complutense, desde 2004 a 2008.

Director de la revista Cuadernos de Documentación Multimedia: <http://revistas.ucm.es/index.php/CDMU>

Director del canal académico-docente RTVDoc, integrado en el repositorio multimedia de la Universidad Complutense <http://complumedia.ucm.es> desde 2007: <http://complumedia.ucm.es/resultados.php?canal=rtvdoc>

Director de Redocom 2.0-Red de documentación en medios de comunicación social (España, Iberoamérica y Portugal), desde 2010: <http://multidoc.ucm.es/redocom>

Director de Cinedocnet: documentación, investigación, gestión de información cinematográfica, desde 2012.

Director de Redauvi (Blog de la Red iberoamericana de patrimonio sonoro y audiovisual): <http://redauvi.com>

## OTROS MERITOS (2002-2011)

Director de la revista *Cuadernos de Documentación Multimedia* (desde 1992...), indizada por numerosas bases de datos y ámbitos de reconocido prestigio científico (Véase Aportaciones-Indicios de calidad), entre otras:

**RESH (Revistas Españolas de Ciencias Sociales y Humanidades):** En los últimos años las agencias de evaluación españolas, y especialmente ANECA, CNEAI y ANEP, han considerado la publicación en revistas científicas como un elemento clave a la hora de valorar el currículum de los investigadores y profesores españoles. Por ello, contar con sistemas que informen puntualmente sobre los criterios de calidad de las revistas científicas españolas es de vital importancia, muy especialmente para los científicos españoles que trabajan en Ciencias Sociales y Humanidades. En este sentido, nuestro trabajo aparece indexado en RESH (Revistas Españolas de Ciencias Sociales y Humanidades), un sistema de información (POSTERIOR A IN-RECS) que integra indicadores de calidad para las revistas científicas españolas de Ciencias Sociales y

Humanidades. Surge con la intención de hacer converger los proyectos desarrollados hasta el momento por EPUC (Grupo de Investigación de Evaluación de Publicaciones Científicas), del CCHS-CSIC y por EC3 (Grupo de Evaluación de la Ciencia y de la Comunicación Científica) de la Universidad de Granada, reuniendo indicadores que han sido desarrollados, aplicados y actualizados por ambos grupos. Ha sido creado en el marco del proyecto *Valoración integrada de las revistas españolas de Ciencias Sociales y Humanas mediante la aplicación de indicadores múltiples* (SEJ2007-68069-C02-02), financiado por el Plan Nacional de I+D+I. La plataforma web que contiene la valoración integrada de las revistas españolas se encuentra alojada en la dirección

<http://epuc.cchs.csic.es/resh>

A través de ella se ofrecen los siguientes indicadores de calidad de las revistas españolas de Ciencias Sociales y Humanidades: Calidad editorial, Difusión, Reputación y prestigio, Impacto científico.

Los indicadores correspondientes a la revista “Cuadernos de Documentación Multimedia” aparecen reflejados en dicha plataforma tal y como se especifican a continuación:

Criterios de calidad editorial: CNEAI: 12; ANECA: 13; LATINDEX: 32.

<http://epuc.cchs.csic.es/resh/indicadores?at=BIBLIOTECONOMÍA Y DOCUMENTACION>

GOOGLE ACADEMICO [http://scholar.google.es/scholar?hl=es&sciodt=0&q=cuadernos+de+dokumentacion+multimedia&lr=&cites=2476877469119895928&as\\_ylo=&as\\_vis=0](http://scholar.google.es/scholar?hl=es&sciodt=0&q=cuadernos+de+dokumentacion+multimedia&lr=&cites=2476877469119895928&as_ylo=&as_vis=0)  
(6.590 referencias) (Consulta 27.12.2011).

ISOC

DIALNET **¿No funciona?** Puedes acceder a tu cuenta y realizar búsquedas bloqueando los resultados de [dialnet.unirioja.es](http://dialnet.unirioja.es). [dialnet.unirioja.es](http://dialnet.unirioja.es) Has publicado que a ti también te gusta esto. [Deshacer](#)  
Servicio de alertas sobre publicación de contenidos científicos.

COMPLUDOC

TEMARIA

E-LIS

LATINDEX

Miembro del Comité de Calidad del Proyecto Aula a Distancia y Abierta de la Comunidad de Madrid (ADA-Madrid) (2005)

Director del Título Propio Especialista de la Universidad Complutense, *Gestor de información digital en medios de comunicación social* (2006-2007).

Coordinador del Doctorado Iberoamericano de Documentación: Fundamentos, Tecnología, Aplicaciones (2007)

Coordinador de las siguientes actividades formativo-académicas:

I Jornadas Profesionales sobre publicaciones electrónicas de Biblioteconomía y Documentación (2003)

II Seminario Hispano-Mexicano sobre Investigación en Biblioteconomía y Documentación (2004)

I Seminario de Documentación en medios de comunicación social: Ciberperiodismo y Ciberdocumentación (2007).

Coordinador del Doctorado Iberoamericano de Documentación: Fundamentos, Tecnología, Aplicaciones (2007-2010)

Citas recibidas por el solicitante

Google Académico

[http://scholar.google.es/scholar?q=alfonso+lopez+yepes&hl=es&lr =](http://scholar.google.es/scholar?q=alfonso+lopez+yepes&hl=es&lr=)

(3.120 referencias) (Consulta 27.12.2011)

En el período 1984-2006, el solicitante ha recibido 73 citas (Base de datos de citas de revistas de Biblioteconomía y Documentación dirigida por el profesor Félix Moya, Universidad de Granada).

En el período 1984-2003, el solicitante ha recibido 67 citas de sus trabajos, y 31 obras citadas: ocupa el tercer lugar en el ranking de profesores del Dpto. de Biblioteconomía y Documentación (de entre 45 profesores).

En relación con lo antedicho, se relaciona la siguiente bibliografía especializada:

Moya Anegón, Félix de y Jiménez Contreras, Evaristo. *Autores españoles más citados en Biblioteconomía y Documentación*. "El Profesional de la Información", mayo de 1999.

Arquero Avilés, Rosario y García-Ochoa Roldán, M. Luisa. *Bibliografía selectiva de los autores más citados en el Área de Biblioteconomía y Documentación (1975-2000)*.

En

*I Congreso Universitario de Ciencias de la Documentación*.

Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 2000.

Moya Anegón, Félix de. *Spanish Research on Information Retrieval (IR): Bibliometric Análisis (1984-1999)*.

1, 2000, pp. 110-116.

“Journal of Spanish Research on Information Science”, 1,

Arquero Avilés, Rosario. *Autores más citados en publicaciones periódicas del área de Biblioteconomía y Documentación. España, 1975-1984.* “El Profesional de la Información”, 11, 6, 2002-noviembre-diciembre, 2002, pp. 436-441.

Salvador Bruna, Javier y López Yepes, José. *Aspectos cuantitativos y temáticos de la producción científica del Departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense de Madrid (1984-2003).* “Revista General de Información y Documentación”, 17, 1, 2007, pp. 227-272.

Difusión a través de buscadores y redes sociales de las aportaciones y publicaciones varias

Con respecto a citas y otros trabajos (del autor y de otros autores) relacionados con las publicaciones y otras aportaciones de Alfonso López Yepes puede consultarse Google y Google Académico, además de la presencia de Complumedia-RTVDoc y Redocom 2.0 en las redes sociales Facebook, Youtube, Twitter, LinkedIn, Researchgate.net y Academia.edu. Y el agregador RSS comunidad académica española, de Red Iris. Algunos sitios relacionados:

[http://www.google.es/search?hl=es&site=&q=redocom&oq=redocom&aq=f&aqi=g1g-sv1&aql=&gs\\_sm=e&gs\\_upl=1500l2187l0l2890l7l5l0l0l0l0l328l328l3-1l1l0](http://www.google.es/search?hl=es&site=&q=redocom&oq=redocom&aq=f&aqi=g1g-sv1&aql=&gs_sm=e&gs_upl=1500l2187l0l2890l7l5l0l0l0l0l328l328l3-1l1l0) (Google)

[http://scholar.google.es/scholar?hl=es&q=REDOCOM+2.0&lr=&as\\_sdt=0](http://scholar.google.es/scholar?hl=es&q=REDOCOM+2.0&lr=&as_sdt=0) (Google Académico)

[http://scholar.google.es/scholar?q=related:9CWBtW8U2dAJ:scholar.google.com/&hl=es&as\\_sdt=0,5](http://scholar.google.es/scholar?q=related:9CWBtW8U2dAJ:scholar.google.com/&hl=es&as_sdt=0,5) (Google Académico)

<http://www.facebook.com/#!/pages/Complumedia-RTVDoc/10150135970005247> (Facebook)

[http://www.youtube.com/results?search\\_query=redocom&oq=redocom&aq=f&aqi=&aql=&gs\\_sm=e&gs\\_upl=2181481210159371141810101010101010](http://www.youtube.com/results?search_query=redocom&oq=redocom&aq=f&aqi=&aql=&gs_sm=e&gs_upl=2181481210159371141810101010101010) (Youtube)

<http://www.youtube.com/user/ucomplutensemadrid#p/c/3B5994BC9667551C> (Canal universidad complutense de madrid: ver Docencia/Complumedia-RTVDoc)

<http://arca.rediris.es/> (Agregador Multimedia ARCA Comunidad Académica Española).

<http://arca.rediris.es/items.php?log=and&type=vodpod&search=complumedia&language=ES> (Complumedia-RTVDoc)

